

L'eccentrico percorso artistico di Christian Marras ha avuto inizio nei locali notturni di Roma fin dalla sua giovane età, immergendosi nella scena musicale del locale di suo padre, autentico santuario della musica degli anni '70.

Durante gli anni '90, Christian Marras ha ampliato il suo bagaglio artistico conquistando un posto di rilievo nella crew dei DJ di m2o Radio, contribuendo ai programmi "In Da House" e "UMC". Durante questo periodo, ha accumulato una vasta esperienza esibendosi nei club più rinomati d'Italia ed Europa, tra cui il leggendario TITOS di Palma di Maiorca. È stato proprio in questo contesto che ha dato vita al suo primo disco, "I Don't Need Your Love", il cui impatto perdura ancora oggi, con la sua musica che risuona in tutto il mondo.

Dal 2009 al 2010, ha brillato come mente e guida di "Futurearte", un locale che ha riscosso grande successo, per poi trasferirsi a dirigere artisticamente il sabato sera presso l'Alien, uno dei locali più storici di Roma, con la sua eclettica serata "Playground".

Da allora, Christian Marras ha continuato a portare la sua musica in giro per l'Italia, trovando una dimora come DJ residente sulla terrazza Posh nel roof top di Palazzo Naiadi dal 2017. Collabora attivamente con due delle etichette house più rinomate, Stardust Record's e Cut Records, producendo una serie di dischi di grande successo.

Negli ultimi anni, ha dato vita alla serata BIBLYA, unendo cultura e musica per proporre un'esperienza innovativa e coinvolgente nel mondo della nightlife. Parallelamente, da cinque anni, Christian Marras è il fondatore e CEO di Stardust Radio, un'impresa che ha contribuito a ridefinire il panorama musicale, promuovendo artisti emergenti e offrendo una vasta gamma di contenuti musicali e programmi radiofonici.